

令和3年7月29日 00545号

編集者:佐藤寿春

北見市幸町8丁目4-4(佐藤整骨院内)

NPO 法人北見市武道振興協会事務局発行

直通:090-5986-0839

代表:0157-22-2212 Fax:0157-23-0581

satou.toshiharu@navy.plala.or.jp

北見武道通信

URL <http://www.kitamibudokan.org/>

ニュースレター【事務局情報】 スポーツの日(7/23)で北見市武道館が無料開放!



「東京 2020
オリンピック
開会式」の日、
7月23日(金)
は「スポーツの
日」として北見



市武道館が無料開放となりました。午前9時開館と同時に60人の市民が武道館に集い種目ごとに各道場を利用し、武道の稽古を楽しみました。(佐藤)

小さなお客様! 工藤沙愛(さら)ちゃん

工藤沙愛ちゃんの父親は、北見練心会少年柔道(幼・小・中)出身で

高校・大学・警察官と柔道を続け、現在も北見市武道館で稽古に励んでいます。数年前に結婚をして長女が誕生しました。早速夫婦そろって沙愛ちゃんを見せに来てくれました。色白でお父さんにも似ています。美人柔道家の誕生は近いことでしょう。健やかな成長を願っています。(佐藤)



武道振興協会事務所の花シリーズ

「デイ・リリー」

「デイ・リリーはたった一日だけ花を咲かせて枯れていく。

だから時間や苦勞の甲斐があるのだと妻に告げる。」とは、アメリカの映画スター「クリント・イーストウッド」が主演する「運び屋」のワンシーンです。デイ・リリーの由来は、この一日しか咲かないという特徴から来ているようです。別名「ヘメロカリス」とはギリシャ語で「一日の美」という意味とあります。たしかに事務所で頂いたユリの花は一日でしぼんでしまいましたが、花の隣には次に咲くつぼみがあり、日毎に花を咲かせて数日間楽しませてくれました。(佐藤)



連載 武道宝鑑全剣道『形』の真髓 東京高等師範学校助教授 佐藤卯吉^⑩ 一 剣道『形』の精神的內容

形式は定められた順序に従うけれども、其の気分、精神は何等の束縛を受けず、自然的で素朴、純真、そして壮大なるものがなければならぬ。無拘束にして活躍する内容、生々として進展する精神を裡に藏して『形』は初めて生きて来る。斯くて定められた約束の形式も、千変萬化の妙を直感せしむるのである。前述のようにその昔、竹刀打ち稽古の創始せられない以前に於いては、多くの剣道の流派は主として『形』に於いて其の特色を伝えたものである。竹刀打ちの・・・つづく